

01-31 mayo 2020

BOLETÍN

Oficina Técnica de Cooperación



#CooperamosDesdeCasa

pg.01 Estrategia de Desarrollo Turístico Sostenible de la Mancomunidad Colosuca es presentada como experiencia de éxito en España

pg.02 Botiquines culturales: acercando la cultura a las zonas más afectadas por la pandemia en Honduras

pg.03 Usos alternativos del patrimonio cultural frente al Covid19 en Trujillo

pg.04 Los diversos actores de la Cooperación Española en Honduras permanecen activos en la mitigación de las consecuencias del COVID19

Estrategia de Desarrollo Turístico Sostenible de la Mancomunidad Colosuca es presentada como experiencia de éxito en España

El Plan Estratégico de Desarrollo Turístico Sostenible de la Mancomunidad Colosuca define acciones a implementar entre los años 2016 y 2022



Como una experiencia de implementación exitosa fue presentado el [Plan Estratégico de Desarrollo Turístico Sostenible de la Mancomunidad Colosuca](#), ante el seminario *In Streaming “Reconectando al Público con el Patrimonio”*, que es parte del Máster de Conservación del Patrimonio de la Universidad Politécnica de Valencia, España.

El seminario se desarrolló con participantes procedientes de diversos países como Chile, Colombia, Brasil, Ecuador, México, Honduras, China, Jordania, Alemania, Portugal y España dentro de la asignatura de Turismo y Patrimonio Arquitectónico impartida por la Dra. María José Viñals.

Durante la ponencia se destacó que el 60% de las acciones establecidas en el Plan se están desarrollando con la gestión de los actores locales que conforman el Ente Gestor de Destino Lenca.

El Plan Estratégico de Desarrollo Turístico Sostenible fue liderado por la Mancomunidad Colosuca y el Instituto Hondureño de Turismo (IHT), con la asesoría técnica de la Universidad Politécnica de Valencia y su elaboración e implementación está siendo apoyada por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

La Mancomunidad Colosuca está conformada por los municipios de Gracias, La Campa, Belén, San Marcos de Caiquín, San Manuel de Colohete y San Sebastián, y desde hace más de dos décadas la mancomunidad apoya la gestión del desarrollo local de los municipios socios.

Por más de 10 años la AECID ha venido apostando por la puesta en valor de activos culturales, históricos y naturales para potenciar el turismo sostenible y desarrollo local de la Mancomunidad de Colosuca.



Botiquines culturales: acercando la cultura a las zonas más afectadas por la pandemia en Honduras

El Centro Cultural de España en Tegucigalpa distribuye 2000 “**botiquines culturales**” entre las familias de los barrios hondureños más afectados por el COVID19 y sin acceso a Internet.

Cada botiquín se entrega en una bolsa de algodón preparada para confeccionar mascarillas e incluye material literario y un kit informativo con medidas de prevención.

Desde el cierre físico del Centro Cultural de España en Tegucigalpa (CCET) de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), las actividades se han desarrollado de forma virtual, pero la brecha digital en el país —solo un 20% de los hogares cuenta con conexión a internet de banda ancha y solo un 30% de la ciudadanía con una conexión de datos móvil— ha obligado a replantearse la forma de relacionarse con el público y de ayudar a la circulación de las creaciones culturales. En este contexto, el CCET se suma a los esfuerzos realizados por la Cooperación Española (CE) en el país como respuesta de emergencia, representada por las ONGDs españolas, las cuales se encuentran incorporadas en la coordinadora de ONGDs y la Oficina Técnica de Cooperación de Honduras, distribuyendo **2000 botiquines culturales** entre los barrios que más están sufriendo la pandemia: Villanueva, Los pinos, Divino Paraíso, Campo cielo, Tres de Mayo, Aldea Suyapa, La Travesía, Las Torres, La Vega, El Pedregal, 21 de octubre, La Era, Flor del Campo, entre otras. **El objetivo es doble: por un lado, favorecer a los y las artistas y productores de contenidos culturales; por otro, colaborar en la democratización del acceso a la cultura facilitando el acercamiento y acceso a dichos contenidos por parte de esos colectivos que no cuentan con plataformas digitales o conexiones a internet.**

Dirigidos a grupos familiares, cada botiquín contiene material literario para todas las edades, un cuaderno para colorear, una caja de colores, un cuaderno para armar figuras geométricas, una sopa de letras y un juego de mesa familiar. Además, incluye material preventivo: un instructivo sanitario e información sobre igualdad de género. Todo ello se comenzará a entregar, a partir del lunes 1 de junio, en una bolsa de algodón recortable preparada para hacer mascarillas con ella.



Actividades y Programación del Centro Cultural de España en Tegucigalpa:



ALERTA

Deseamos alertar al público en general sobre comunicaciones fraudulentas que se realizan en nombre de la Cooperación Española o AECID. [Leer más](#)

Usos alternativos del patrimonio cultural frente al Covid19 en Trujillo

Trujillo es una ciudad que se caracteriza por su patrimonio cultural, tanto tangible como intangible.

Uno de los edificios más representativos y del centro de la ciudad es una vivienda que actualmente es una de las sedes del Instituto Nacional de Formación Profesional (INFOP) y ante la pandemia se ha convertido en un espacio para realizar actividades sanitarias.

Al inicio de la pandemia las autoridades médicas de Trujillo vieron la imposibilidad de atender la cantidad prevista de pacientes que necesitarían hospitalización por contagio de Covid19, a esto se añade que las instalaciones del hospital son obsoletas y el diseño no permite dividir áreas para mantener aislados a los pacientes que así lo requirieran.

Ante esta situación, las autoridades decidieron buscar edificios alternativos para trasladar las actividades de consulta externa del hospital.

Luego de diversas evaluaciones, el único edificio que pudo dar apoyo de forma inmediata fue este edificio patrimonial. Este edificio fue restaurado por la AECID en el año 2004.



El edificio cuenta con más de 100 años de existencia, fue la vivienda de los cónsules de Inglaterra cerca de la segunda mitad del siglo XIX. Posteriormente, en 1955, se utilizó como sede de una institución educativa, y a partir de 1975 se convirtió en la sede de INFOP.

La instalación tiene una cisterna de 6000 galones de agua, una cocina industrial para apoyo a la alimentación del hospital, sala de lavandería, baños, salas, y demás espacios que han facilitado ofrecer las atenciones de consulta externa para enfermedades comunes y crónicas.



En Honduras, el especialista en urbanismo y gestión de zonas costeras, arquitecto David Aranque, resalta en su informe "Patrimonio y Covid" el uso alternativo de los edificios patrimoniales: *"en su mayoría suelen estar situados en zonas céntricas clave y en muchos casos son edificios con espacios amplios y versátiles, los cuales se han adaptado a cambios durante toda su vida. Además son edificios familiares a la población y funcionan de cierta manera como hitos de ubicación, siempre han estado allí en la memoria de la gente y de una manera abstracta son como un amigo de confianza el cual conoces desde hace mucho tiempo y te da cierto respeto y confianza. Entrar en un edificio patrimonial ante una situación de estrés / o emergencia ayuda a traer paz y da confianza al usuario, es de cierta manera un oasis en un momento de caos."*

La AECID, además, ha apoyado históricamente [otras intervenciones](#) en la ciudad de Trujillo, entre ellas se destaca la [rehabilitación del Paseo "Juan de Medina"](#), mejoras en el Hospital Salvador Paredes, y la construcción de un sistema de agua potable.

Los diversos actores de la Cooperación Española en Honduras permanecen activos en la mitigación de las consecuencias del COVID19



Entrega de insumos a los grupos de base de mujeres en La Paz. La solidaridad en el campo construye vida. A través del proyecto LunaMaqui, realizado con OXFAM se sigue impulsando el acceso a medios productivos para las mujeres.

La ONG Cesal dando acompañamiento técnico a productores en San Marcos y Corquín, Ocotepeque apoyando la Seguridad Alimentaria y comercialización de productos.



Amigos de la Tierra colaborando con el CODEM y Asociación de Desarrollo Pespirense en labores de desinfección en el casco urbano y áreas rurales, así como entrega de kits de higiene en diferentes comunidades.



Fundación Etea, en el marco del proyecto "Mejora de la calidad de vida de familias productoras de cacao y café en el Occidente de Honduras", realizando actividades de formación sobre fertilización orgánica y certificaciones para productoras y productores de café. Además, entrega de 750 plantas injertas de cacao a dos productores de las comunidades El Llano Cabañas y El Zapote, Copán. Se sigue, además, con el acompañamiento para el fortalecimiento a microempresas y el seguimiento al jardín clonal para estudiar las mejores variedades de cacao para adaptación en la zona.

Medicus Mundi entrega equipo de bioseguridad a las instituciones de respuesta en la emergencia del COVID19, y personal de salud.



Iniciativa “Casa por Casa” de Ayuda en Acción. Trabajando en la sensibilización y entrega de kits de higiene en comunidades indígenas, afrohondureñas y mestizas (con especial atención en la infancia y sus familias) en Yoro, Gracias a Dios, Colón, y Lempira.



La Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo apoyando la productividad rural en el departamento de Intibuca.



<https://bit.ly/3et4ERJ>

Familias de los alumnos de la Escuela Santa María reciben alimentos y material educativo por parte de ACOES.



#SomosCooperación #TeamEurope



Día de Europa

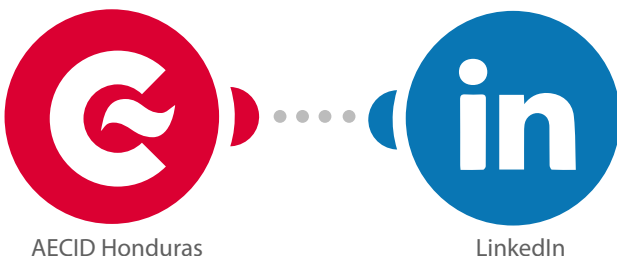
Cada 09 de mayo se celebra el Día de Europa para conmemorar la paz y la unidad del continente europeo. La fecha es el aniversario de la histórica declaración de Schuman. En un discurso pronunciado en París en 1950, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Robert Schuman, en el que expuso su idea de una nueva forma de cooperación política en Europa que hiciera impensable una nueva guerra entre las naciones europeas. La propuesta de Schuman se considera el comienzo de lo que es hoy la Unión Europea y desde entonces se suceden actos de celebración cada 9 de mayo.

Este año más que nunca se celebra la unión. Por más de 33 años, la Unión Europea y Honduras han compartido fuertes lazos de amistad y solidaridad.

CCET

La realidad actual nos invita a reflexionar y a valorar el pasado como herramienta para comprender el futuro. Amadou Hampaté Bâ dijo una vez que “cada anciano que muere es una biblioteca que se quema” y desde el CCET lo creemos así. Si compartes esta cuarentena con alguna persona mayor sabrás que hay muchas historias sobre tiempos difíciles de las cuales podemos aprender y cuyas enseñanzas merecen ser conservadas antes de que se pierdan.

El Centro Cultural de España en Tegucigalpa te invita a participar en un proyecto intergeneracional en ocasión del Día Mundial de Toma de Conciencia del Abuso y Maltrato en la Vejez. Info: <https://bit.ly/2U0gvyP>



Ahora estamos en LinkedIn

Síguenos para información sobre convocatorias, consultorías y licitaciones, becas y más:

<https://www.linkedin.com/company/aecid-honduras/>

SOMOS COOPERACIÓN



17
OBJETIVOS

PARA TRANSFORMAR
NUESTRO MUNDO

Contribuimos con los Objetivos de
Desarrollo Sostenible

#TeamEurope



AECID Honduras



@aacid_honduras



aacidhonduras



AECID Honduras